MAARİF VEKÂLETİ YAYIM MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

T. C.
MAARİF VEKÂLETİ
TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MAARİF VEKÂLETİ YAYIM MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR

CİLT: 19 — 31 ARALIK 1956 — SAYI: 936

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar s: 214
Karar t: 29-11-1956

ÖZET:
Öğretmeni bulunmıyan dersler h.

Orta Öğretim okulları ile İlk Öğretmen okulları ve orta dereceli Teknik Öğretim Okulları öğrencilerinden, dersin öğretmeni bulunmaması yüzünden hiç kanaat notu alamıyan veya bir kanaat notu alan öğrenciler hakkında 1953-1954 ders yılına münhasır olmak üzere Kurulumuzca alınan ve 4 Nisan 1955 tarih ve 40 sayılı, 17 Aralık 1955 tarih ve 263 sayılı kararlarla 1954-1955, 1955-1956 ders yıllarına da teşmil edilen 17 haziran 1954 tarih ve 143 sayılı kararın, bütün maddeleriyle 1956-1957 ders yılı içinde uygulanması uygun görülmüş olduğundan keyfiyetin Vekâlet Yüksek Makamına arzı kararlaştı.

Uygundur.
29-11-1956
Maarif Vekili y.
K.Yörükoğlu

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar s: 229
Karar t: 30-11-1956

ÖZET:
Kız Enstitüleri ve Kız Orta Sanat Okulları yönetmeliğinin 52. maddesinin değiştirilmesi h.

Meslekî ve Teknik Öğretim Umum Müdürlüğünün 10 Eylül 1956 tarih ve 531-7242 sayılı teklifi üzerine ve Lise, Ortaokullar Yönetmeliğinin ilgili maddelerinde yapılan değişikliğe uyularak, Kız Sanat Enstitüleri ve Kız Orta Sanat Okulları Yönetmeliğinin 52. maddesinin ilişik örneğine göre değiştirilmesi hususunun Vekâlet Yüksek Makamının tasviplerine sunulması kararlaştı.

Uygundur.
30-11-1956
Maarif Vekili
Ahmet Özel

Madde 52 — Bitirme imtihanlarında bir dersten başarmış sayılmak için öğrencinin iki kanaat notu ortalamasiyle imtihan notunun ortalaması en az beş tutması lâzım geldiği gibi, imtihanlarda da en az beş alması gerekir. Ancak, bitirme imtihanında yedi ve daha yukarı not almış olanların iki kanaat notu ortalamasiyle imtihan notu ortalaması beş tutmadığı takdirde bu ortalama beşe iblâğ edilir. Yaz döneminde başarı gösteremiyen öğrenciler başarı gösteremedikleri derslerden güz döneminde imtihana alınırlar.

A — Kız Orta Sanat Okulu üçüncü sınıfında birisi Türkçe ise (üç), değilse (dört) dersten (sorumlu ders dahil) başaramamış olanlar sınıfta bırakılırlar. Birisi Türkçe ise (iki), değilse (üç) dersten (sorumlu ders dahil) başaramamış olanlar imtihanlara ertesi yılın dönemlerinde devam ederler ve bu dönemlerde kanaat notları ortalamasına tabi tutulmazlar. Bu gibiler imtihanlarda en az beş numara aldıkları takdirde o dersin imtihanını başarmış sayılırlar.

İmtihana girdikleri yılın veya ertesi yılın güz dönemiyle buna bağlı engel imtihanlarında yalnız bir dersten (sorumlu ders hariç) başarı sağlıyamamış olanların Kız Enstitülerinin esas dördüncü sınıfına devamlarına müsaade edilir.

Bu gibilerden devam ettikleri esas dördüncü sınıfta, kanaat notlariyle bütünleme ve engel imtihanları neticelerine göre bütün derslerden başarılı sayılanlarla yalnız bir dersten başarı sağlıyamamış olanların esas beşinci sınıfa devam edebilmeleri için o yılın sonunda Kız Orta Sanat Okulu diplomalarını almış olmaları lâzımdır.

Kız Orta Sanat Okulu diplomasını esas dördüncü sınıfa devam ettikleri senenin sonunda değil de müteakip yıllarda almıya muvaffak olanların esas beşinci sınıfa devam edebilmeleri için umumî kayıt ve kabul şartlarını taşımaları lâzımdır.

Son imtihan döneminde bir dersten başarı sağlıyamamış olup da enstitü esas dördüncü sınıfına devam etmek istemiyenler başaramadıkları dersin imtihanına müteakip dönemlerde devam edebilirler. Bu gibilerin Kız Orta Sanat Okulu diploması almıya hak kazandıkları tarihte esas dördüncü sınıfa devam edebilmeleri için umumî kayıt ve kabul şartlarını taşımaları lâzımdır.

Bir dersten sorumlu olarak Kız Orta Sanat Okulu üçüncü sınıfına devam eden öğrencilerin bitirme imtihanları dersin hem son sınıf ve hem de önceki sınıf bahislerinden aynı zamanda yapılır ve tek not takdir edilir.

Son bitirme imtihanı dönemi ile buna bağlı engel imtihanlarında yalnız sorumlu oldukları dersten başaramıyanlar da esas dördüncü sınıfa devamla ilgili olmamak üzere —bu dersin imtihanına müteakip dönemlerde— devam edebilirler. Bu gibilerin diplomalarını aldıkları tarihte esas dördüncü sınıfa devam edebilmeleri için umumî kayıt ve kabul şartlarını taşımaları lâzımdır.

Son dönemde veya buna bağlı engel imtihanında birden fazla dersten başarı sağlıyamıyanlar ise yine dörder dönemlik devreler halinde yeni baştan Kız Orta Sanat Okulu bitirme imtihanına girebilirler. Ancak bu durumda olanlardan sorumlu dersi bulunanların bitirme imtihanlarına girerken sorumlulukları devam eder.

B — Kız Enstitüsü esas ve özel beşinci sınıflarda sınıf tekrarlama usulü kaldırılmıştır.

Buna göre:

Yaz döneminde başarı gösteremiyen öğrenciler başaramadıkları derslerden güz döneminde imtihana alınırlar.Güz döneminde de başarı sağlıyamıyanlar başaramadıkları derslerin imtihanlarına (sorumlu ders dahil) ertesi yılın yaz ve güz dönemlerinde devam ederler ve bu dönemlerde kanaat notları ortalamasına tabi tutulmazlar. Bu gibiler imtihanlarda en az beş numara aldıkları takdirde o dersin imtihanını başarmış sayılırlar. Ertesi yılın dönemlerinde başaramadıkları derslerin sayısını bire indirenler (sorumlu ders dahil) bu dersin imtihanına müteakip dönemlerde devam edebilirler.

Birden fazla dersten başarı gösteremiyenler ise yine dörder dönemlik devreler halinde yeni baştan Kız Enstitüsü bitirme imtihanına girebilirler.

Bir dersten sorumlu olarak beşinci sınıfa devam eden öğrencilerin bitirme imtihanları dersin hem son sınıf hem de önceki sınıf bahislerinden aynı zamanda yapılır ve tek not takdir edilir.

Son dönemde yalnız sorumlu dersten muvaffak olamıyanlar bu dersin imtihanına sorumluluk haliyle müteakip dönemlerde devam ederler. Sorumlu ders son sınıfta okunmuyorsa imtihan konusu olarak var sayılır.

Kız Teknik Öğretim Okulları Yönetmeliğinin 97. maddesinin C fıkrası gereğince özel dördüncü sınıfa kaydedilen öğrencilerin Enstitü bitirme imtihanlarına girebilmeleri için ortaokul diploması almaya hak kazanmış olmaları şarttır.

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar s: 226
Karar t: 30-11-1956

ÖZET:
Stenografi Özel kurslarında tatbik olunacak müfredat programı h.

Özel dershanelerde açılmış ve açılacak Stenografi Kurslarında öğretimin, bir ders 50 dakika hesabiyle enaz 60 derste ikmal

edilmek üzere, örneği bağlı programa göre yürütülmesi hususunun Vekâlet Yüksek Makamının tasvibine arzı kararlaştı.

Uygundur.
30-11-1956
Maarif Vekili y.
K.Yörükoğlu

Stenografi Özel Kursları
Müfredat Programı

1 — Düz çizgiler (kısa ve uzun), ortada sesliler, yalnız kullanılan noktalar.

2 — Yarım daireler, sondan noktalar, büyük yarım daireler, çoğul işareti.

3 — Kalınlaştırma kaidesi (mez, hiz, em) işaretleri.

4 — Başta sesliler (as, es, is, ist, istin, istih, istik) işaretleri, bir kelimenin (isim) çekim örneği.

5 — Sonda sesliler.

6— Mastar işaretleri ve olumsuzları, (mış çekmeli, diği) işaretleri ve olumsuzları.

7 — (ip, ince, yor, ilir, ulur) işaretleri ve olumsuzları.

8 — Fiil eklentilerinin geçişli şekilleri, renk işareti olumsuzu ve geçişlisi.

9 — Mastarlarla beraber kullanılan işaretler, (bilir ve geçişli) şekli tekrarlama işareti.

10 — Sonda (aat, ua, uat, oa, in sin, nin) işaretleri ile olumsuz ve geçişlileri

11 — Fiillerin çekim örnekleri ve çeşitli ek işaretleri.

Not:

Muhtasar işaretleri her derste sırası geldikçe azar azar verilecektir. Öğrencilerin kaide ve muhtasarları bellemesinde dikkat edilecek husus, çabuk söylenilen bir kelimeyi düşünmeden yazabilmesini temindir.

YENİ NEŞRİYAT:

GAZETECİLER

Maarif Vekâletince yayımlanmakta olan "Dünya Edebiyatından Tercümeler" serisinden, Alman Klâsiklerinin 91 inci kitabını teşkil eden Gustav Freytag'ın "Gazeteciler" eseri, S. B. Göknil tarafından dilimize çevrilmiş, Maarif Vekâletince yayımlanarak 175 kuruş fiatla satışa çıkarılmıştır.

—■—

FORSİTE AİLESİNİN DESTANI
II

İngiliz Klâsiklerinden Galswerthy'nin bu büyük eserinin ikinci cildi de çıkmıştır. Eseri çıkaran Maarif Vekâleti, dilimize çeviren Cemal Enisoğlu'dur Birinci cildi 400, bu sefer çıkan ikinci cildi de 400 kuruştur. Maarif Vekilliğinin yayınevleriyle bütün kitapçılarda satılmaktadır.

—■—

MESLEKÎ VE TEKNİK ÖĞRETİM DERGİSİ
Sayı: 37

Maarif Vekâletince yayımlanmakta olan Meslekî ve Teknik Öğretim Dergisinin 37 nci sayısı da çıkmıştır. Derginin bu sayısında: yer alan yazılar arasında (Çocuklarda Bulûğ Çağı), Reklamcılığın Modern Usulleri), (Tatlılar ve Pastalar) gibi yazılar, dikkati çekmektedir. Fiatı 150 kuruştur.

İLÂNLAR:

MAARİF MÜDÜRLÜKLERİNE VE MAARİF MEMURLUKLARINA

1 — İlk Öğretim Gazetesinin 22 nci cildinin abone kayıtlarına başlanmıştır. Bu cildin abone bedeli (6) liradır. Bir nüshasının fiyatı (50) kuruştur. Yarı cilde abone (4) liradır.

2 — Abone bedellerinin Maarif Memurlukları eliyle toplanıp maha.lî banka vasıtasiyle: (*) (T. C. Ziraat Bankası Ankara Merkez Müdürlüğündeki (3803 No. lu câri hesaba) yollanması ve açık adresli abone listelerinin (Maarif Vekâleti Yayım Müdürlüğü Dergi Bürosu Şefliği Gar — Ankara) adresine gönderilmesi.

3 — Listelerde abonelerin adları, okul adresleri ve bilhassa posta teşkilâtı bulunup bulunmadığının bildirilmesi.

4 — Abone paralarının Ziraat Bankası bulunan yerlerde bu Banka vasıtasiyle, bulunmıyan yerlerde ise posta ile dairemize yollanması.

5 — Bazı yerlerden yalnız paralar, bazı yerlerden ise sadece listeler yollanmakta; bu hal abonelerin dergilerini almamalarına ve dolayısiyle lüzumsuz yazışmalara sebebiyet verilmektedir. Abone kaydına yukarıda belirtilen hususlara dikkat buyurulması bilhassa rica olunur.

(*) T. C. Ziraat Bankası şubelerinden yollanacak paralardan yollama ücreti alınmaz.

İLK ÖĞRETİM GAZETESİNE AİT ABONE PARALARININ ZIRAAT BANKASI BULUNAN YERLERDE BU BANKA VASITASİYLE, BULUNMIYAN YERLERDE İSE POSTA VASITASİLYE DAİREMİZ ADINA GÖNDERİLMESİ RİCA OLUNUR.

BU DERGIDEKI KANUNLAR, KARARLAR VE TAMIMLERLE DIĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUSTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

(Bu dergi 21-1-1957 tarihinde basılmıştır.)

ANKARA — MAARİF BASIMEVİ